

MEMORIA AÑO 2002

Aprobada por la Asamblea General de Socios de marzo de 2003

En octubre del 2002 asumí el nuevo Consejo Directivo de SUDEI, Consejo que tengo el honor y la responsabilidad de Presidir una Sociedad que el próximo 19 de Mayo del 2003 estará cumpliendo 52 años de permanente actividad en pro de los derechos inalienables de los Artistas Intérpretes y Ejecutantes en nuestro país.

Muchos de esos derechos consolidados por décadas, corrieron peligro de muerte en el reciente tratamiento que le dio la Comisión de Educación y Cultura de la Cámara de Diputados al proyecto enviado por el Poder Ejecutivo tendiente a modificar la ley N° 9.739 del 17 de Diciembre de 1937.

Nuevamente como en años anteriores, fueron intensas nuestras movilizaciones en pro de salvaguardar nuestros derechos, no es mi intención en este momento detallarlas, solo quiero expresar nuestro agradecimiento, a los que fuimos, a los que escucharon, a los que entendieron, a los que votaron y tuvieron palabras de aliento y reconocimiento hacia el autor y el artista nacional, "únicos titulares de los derechos intelectuales".

Tenemos una "antigua-nueva" ley, y nuevos "socios" en una mesa de derechos autorales, que nunca parece terminar, una ley, que aprobada su reglamentación ineludiblemente determinara algunos cambios y ajustes en nuestra forma de distribución.

Los avances tecnológicos, la caída de las fronteras de la comunicación, presiones de las multinacionales, y de los tratados internacionales, son factores que se suman a una situación regional, que nos condiciona a límites inimaginables hace apenas dos años atrás, cuando alegres soplábamos las "velitas de los cincuenta años".

Esta nueva etapa comienza, demandando de todos nosotros un nuevo esfuerzo, el grupo de dirigentes al que pertenezco, y al que ustedes mayoritariamente dieron su voto de confianza, ha demostrado en etapas anteriores con hechos tangibles, su capacidad de propuesta, y voluntad de trabajo Institucional, pero escapa a nuestras posibilidades de respuesta, por ejemplo, el imparable y creciente endeudamiento de nuestros usuarios.

Es mi primer contacto con ustedes como Presidente de Sudei, y a pesar de que me ha tocado un tiempo difícil, soy optimista, porque tengo un excelente grupo de trabajo a mi lado, y espero tener la paciencia, la comprensión, y el apoyo de todos ustedes.

Alfredo Vita
Presidente

Actividades Culturales en las que colaboró la Institución.

Festivales y Certámenes

- Asamblea General del Folclore, colaboración en el II Certamen de Canto y Folclore "Amalia de la Vega"; entrega de premios de dicho Certamen, al cual concurrió como delegado de SUDEI en el jurado el Prof. Mario Vidalín.
- Certamen de Tango y Música Melódica "Así Cantan los Barrios Montevideanos" organizado por Marlene Otero en conjunto con la Intendencia Municipal de Montevideo. Los delegados por SUDEI que actuaron como jurado en dicho certamen fueron los señores Guillermo Cresci, Omar Molina, y Mtro. Julio Arregui.
- Festival Musical organizado por ASDEMYA, Sociedad de Músicos de Salto, en la referida ciudad en el mes de noviembre.
- Colaboración en la realización de homenajes a Romeo Gavioli, Carlos Gardel, en el día del cantor nacional y Carlos Maidana, organizados por la Comisión de Homenajes Populares de la Unión, en el marco de los cuales se llevaron a cabo numerosos números artísticos de los diversos géneros musicales rioplatenses.

Ciclos de Conciertos, Actuaciones, y Presentaciones

- En el año de su 50º Aniversario, colaboración en las diferentes actividades musicales organizadas por Juventudes Musicales del Uruguay.
- Espectáculo artístico musical "Salúdenlo" de Adriana Lagomarsino Vigil, sobre vida y obra de Eduardo Mateo.
- Presentación de nuevo disco del Sr. Julio César Crosa, en Amarcord.
- Ciclo Artístico de folclore del Sr. Juan José de Mello, organizado en el Fogón del Prado.
- Ciclo artístico en la Rural del Prado del Sr. Hilario Pérez Baldovino.
- Colaboración en la gira artística realizada por Entremurgas, en los Estados Unidos.
- Espectáculo Artístico- Musical realizado en la Sala Zitarrosa del Sr. Tunda Prada.
- Actuación de la Murga Contrafarsa, espectáculo especial presentando su nuevo disco en el Teatro de Verano, en abril de 2002.
- Conjunto de Cuerdas de Cámara, "Sinopus" integrado por varios músicos de la Institución, Alejandra Moreira, Lya Pérez, Estela González, Lucrecia Basaldúa y Sergio Mouro, concierto realizado en la Sala Polifuncional de SUDEI.
- Núcleo de Música Nueva, utilización de Sala Polifuncional de SUDEI para la tradicional "Jornada de Partituras" que realiza cada año dicha Institución.
- Apoyo Institucional para la "tocata de tambores" realizada en el Barrio Palermo, y organizada por el socio Sr. Juan Carlos Rodríguez, con el apoyo de la IMM.

Divulgación: Publicaciones, Programas de Radio y Televisión

- 1410 AM Libre, colaboración para programa de carnaval "Colados al Camión".
- CX 42, programa de carnaval conducido y presentado por Víctor Hugo Magallanes.
- CX 42, auspicio programa "Espectaculares 42" presentado por Verónica Cabrera y Julio Curiel.
- CX 36, programa carnavalesco, conducido por el Sr. Daniel Figares.
- Emisora de San José, programa de carnaval de dicho departamento conducido por el Sr. Hugo Campiño.
- Programa Radial "Café Torrado" en Radio El Espectador.
- Radio Carve, edición de la Fiesta de la Patria Gaucha en Tacuarembó, emisión en directo de Emib Suárez Silvera.
- Publicación de gaceta de noticias del departamento de San José realizada por el Sr. Roberto Capablanca.
- Colaboración para programa radial en internet desde el departamento de Artigas, destinado a la difusión de artistas nacionales, bajo la conducción del Sr. Waldemar Carrasco.
- Apoyo institucional a la serie de conferencias organizada por Convergencia MERCOSUR, publicación Broadcaster, dirigida por el Sr. Pablo Scotellaro.

SITIO WEB DE SUDEI www.sudei.org.uy

El sitio Web que mantiene la Institución en la red contiene toda la información que concierne a SUDEI, especialmente los trabajos académicos realizados en ocasión del Foro Internacional sobre los Derechos de los Artistas, así como la Investigación sobre El mercado laboral y la carrera de los músicos en el Uruguay, realizada en colaboración con la Universidad de la República. Durante el correr del pasado año, la página tuvo aproximadamente 7.000 visitas, de diferentes lugares del mundo, desde Suecia a Japón.

Colaboración en la edición de Discos y Audiovisuales

- Colaboración en la realización de CD infantil "Vos tenés voz" coordinado por Radko Balcar, auspiciado por el MEC y la IMM.
- Biarritz Jazz Band, colaboración para finalización de CD.
- Mariana Gerosa, colaboración para grabación de sonidos del documental histórico sobre el tango "La cumparsita".
- Colaboración con el Ministerio del Interior para grabación de la campaña publicitaria de las Comisiones de Seguridad Barrial de Montevideo.

Fondo de Asistencia Social

Durante el pasado año 2002, SUDEI colaboró con diez socios de la Institución, de acuerdo al espíritu del artículo 59 de nuestros Estatutos Sociales, - Fondo destinado a servir para auxilio a los socios en infortunio- así como con La Legión de la Buena Voluntad.

FORMACIÓN

a. BECAS DE PERFECCIONAMIENTO ARTÍSTICO SUDEI EDICIÓN 2002.

En donde de un total de 52 proyectos presentados, después de evaluar cuidadosamente a cada uno de ellos, la Comisión de Cultura de SUDEI seleccionó los siguientes:

SELECCIONADOS A BECAS DE ESTUDIOS SUDEI AÑO 2002

Estudiante	Monto	Profesor
F. Nathan (violín)	\$ 5.000.00	F. Hasaj
E. Leoncini (flauta)	\$ 3.000.00	Navarro
D. Morgade (composición)	\$ 4.400.00	Mastrogiovanni
M. Yarza (piano)	\$ 3.000.00	R. Boldorini
N. Lebon (canto)	\$ 3.000.00	A. Veiga
Ana Prada (canto)	\$ 3.000.00	N. Pacheco
A. Cabrera (canto)	\$ 3.000.00	J. Fernández
M. Moreno (bajo)	\$ 4.000.00	P. Romano
I. Giovanetti (guitarra)	\$ 5.000.00	O. Pierri
D. Kuropatwa (guitarra)	\$ 3.200.00	R. Olivera
L. Rodríguez (percusión)	\$ 3.400.00	Tulbovitz
D. López (piano)	\$ 4.000.00	E. Alfonso
A. Santini (bajo)	\$ 4.000.00	P. Romano
R. Vicente (armonía/comp.)	\$ 4.000.00	J. C. Ferreira

b. CURSO OMPI SUDEI

Primer Curso de Formación Iberoamericano sobre los Derechos de Propiedad Intelectual de los Artistas Intérpretes o Ejecutantes.

Organizado por la OMPI, Organización Mundial de la Propiedad Intelectual en cooperación con SUDEI, y en la sede de la Institución desde el 6 al 8 de agosto. En el mencionado Curso, que contó con la presencia de expertos en el área tanto de Uruguay como de América Latina y Europa, se trataron temas como los derechos de los artistas en los países ibero-latinoamericanos, las interpretaciones o ejecuciones artísticas en el contexto de la legislación regional, los nuevos tratados de OMPI al respecto, formas de ejercicio de los derechos intelectuales, la gestión colectiva, entre otros.

Concurrió un nutrido grupo de participantes, funcionarios de sociedades de gestión colectiva de los derechos de los artistas intérpretes de Argentina, Brasil, Bolivia, Cuba, Ecuador, México, Paraguay, Perú,

Uruguay y Venezuela; participando un total 30 personas. Por nuestra Institución, participaron las señoras socias Miriam Barboza, Nancy De Vita, el señor socio José Luis Azzareto y el Sr. Fernando Morón Jefe de Liquidación y Distribución de SUDEI.

c. SEMINARIO FUNDACIÓN CIUDAD DE MONTEVIDEO sobre rol de la Cultura en el país, realizado en el Radisson Victoria Plaza, en el mes de Setiembre de 2002.

El Sr. Secretario de SUDEI, Prof. Fernando Yáñez, concurrió en calidad de expositor y representando a la Institución al referido Seminario, en el cual el tema central de discusión fue la cultura como generador de recursos y la problemática que se plantea en nuestro país, donde la mayoría de la producción cultural se importa, y el rol de las políticas culturales para revertir la diferencia generada entre la importación-exportación de los bienes culturales.

d. XI CURSO DE FORMACIÓN CISAC- AGADU 2002

En el mes de Octubre, AGADU ofreció dos Becas a SUDEI para concurrir al XI Curso de Formación sobre Derechos de Autor y Derechos Afines, organizado por la CISAC, en cooperación con AGADU, en la sede de ésta última. Haciendo usufructo de las mismas, concurrieron la funcionaria Joahna Messa, y el Sr. socio Mario Vidalín.

RELACIONES INTERNACIONALES

XII Asamblea Ordinaria de FILAIE, julio 2002, Madrid.

En el mes de julio del año 2002 se realizó la Asamblea Anual de la Federación Iberolatinoamericana de Artistas Intérpretes y Ejecutantes, FILAIE, de la cual nuestra Institución es miembro fundador. Concurrieron a la misma, el Sr. Presidente, Mtro. Carlos Weiske, el Sr. Secretario, Prof. Fernando Yáñez y el Sr. Tesorero Don Antonio Zenardo.

En la misma, se trataron diferentes tópicos de especial relevancia para nuestros artistas intérpretes, como ser la puesta en vigor el Tratado de la OMPI sobre Interpretación o Ejecución y Fonogramas, de 1996 (WPPT), el rol de las sociedades de gestión de los artistas en el contexto interregional, los derechos de los artistas en internet, etc.

Sin embargo, el punto principal de discusión en el seno de la FILAIE fueron los acuerdos de reciprocidad, denominados "Contratos tipo A". SUDEI, a través de sus representantes, Presidente y Secretario, firmó el contrato de reciprocidad con la Sociedad de Gestión de los Artistas Intérpretes españoles, AIE, por el cual, se obligan ambas entidades al envío de los montos recaudados en un plazo de un año, es decir, a ser efectivo a partir del año 2003.

MEDIDAS ANTE LA CRISIS FINANCIERA DEL PAIS:

Es de hacer notar que, dada la magnitud de la crisis financiera y económica en la que se encuentra nuestro país desde agosto del pasado año, el Consejo Directivo de la Institución tomó drásticas medidas, tendientes a acotar los gastos de la Institución. Entre las mismas, y desde el mes de setiembre de 2002, se suspendieron todo tipo de aportes a eventos culturales, así como el pago de adelantos de derechos y la concesión de préstamos sociales. Se suprimieron todo tipo de gastos que no inciden en el funcionamiento básico de la Institución, entre otras medidas. Dichas medidas fueron ratificadas por el nuevo Consejo Directivo, que asumió el 1° de octubre del 2002.

ELECCIONES SOCIALES EN SUDEI: NUEVAS AUTORIDADES

Como lo señalan nuestros estatutos sociales, el 5 de junio del pasado año 2002, se llevaron a cabo las elecciones en la Institución, en donde sufragaron 501 socios activos, lo que representó un significativo aumento de votantes que en la convocatoria anterior. Se eligieron los cargos de Presidente, Consejo Directivo y Comisión Fiscal, para lo cual fueron habilitadas las listas 5, 155, 1830, 2002 y 2973.

El nuevo Presidente electo es el Sr. Alfredo Vita, candidato del lema ganador denominado "PARA SEGUIR CONSTRUYENDO", el cual obtuvo un total de 317 votos y 7 cargos incluido el Presidente de los 11 lugares en el Consejo Directivo, distribuidos en 3 listas, la Lista 1830 que contó con 178 votos y 4 cargos en el Consejo Directivo, los señores Carlos Weiske, Fernando Yáñez, Popo Romano y Walner Giorgetti, la Lista 155 obtuvo 94 votos y 2 cargos, los señores Antonio Zenardo y Nelson Silvera y la Lista 5 obtuvo 43 votos sin representación.

El segundo lema denominado "SUDEI justa y solidaria" a través de su lista 2973 obtuvo 110 votos y 3 cargos en el Consejo Directivo, el Sr. Gastón Buenseñor y las Sras. Ignacia Méndez y Nancy De Vita. El tercer lema denominado "Un cambio para todos" a través de su lista 2002 contó con 69 votos y un cargo, el Sr. Sergio Saquieres.

Los tres miembros de la Comisión Fiscal correspondieron a la lista 1830, los señores Mario Vidalín, Hilario Pérez y Fernando Cóndon.

Consejo Directivo período 2002-2006

- Presidente: Alfredo Vita.
- Vicepresidente: Fernando Yáñez.
- Secretario: Carlos Weiske.
- Tesorero: Antonio Zenardo
- Secretario de Adm.: Walner Giorgetti
- Vocales: Gastón Buenseñor, Nancy De Vita, Ignacia Méndez, Apolo Romano, Sergio Saquieres, Nelson Silvera.

Comisión Fiscal, período 2002-2006

- Sr. Mario Vidalín.
- Sr. Fernando Condon.
- Sr. Hilario Pérez.

La Comisión Electoral que actuó en este acto eleccionario

- Susana Bosch
- Carlos Rodríguez
- José Luis Azzareto
- Jorge Bonaldi
- Coco Gutiérrez
- David Douglas.

NOVEDADES EN ADMINISTRACIÓN

En el mes de Setiembre del pasado año, el Gerente de SUDEI Don Guillermo Cresci se retiró, ya que era su deseo jubilarse, teniendo para ello todos los requisitos. De tal manera, el Consejo Directivo resolvió contratar los servicios del Estudio Contable de la Cdora. Gabriela Pintos para que encaminara los recaudos contables de la Institución. También se contrató a la Sra. Joahna Messa, quien fue elegida mediante concurso para la Administración de la Institución.

LEY DE DERECHOS DE AUTOR Y DERECHOS CONEXOS No. 17.616

Después de un prologado debate que insumió más de trece años, en torno a la actualización de la normativa legal que rige para autores y artistas en nuestro país desde el año 1937, se aprobó finalmente su actualización, el último día del año 2002 por parte de la Cámara de Senadores de la República. Durante el pasado 2002 el Parlamento tuvo a estudio diversos proyectos de ley, y las autoridades de SUDEI, en las personas de Presidente, Vicepresidente, Secretario, Secretario de Administración y Tesorero, concurren a visitar, en repetidas oportunidades, para demandar de los legisladores, mejoras puntuales en beneficio de los artistas. Algunos reclamos fueron recogidos en el texto legal y otros no. De todas maneras, todavía resta esperar el Decreto Reglamentario que la regule.

COMISIONES DE TRABAJO

En el año 2002 y hasta el mes de Setiembre, las siguientes Comisiones contribuyeron con el aporte de su excelente trabajo:

- Comisión de Control y Asistencia de Socios: Armando Bein, David Douglas, Juan Carlos Goberna, Walner Giorgetti, Sergio Saquieres.
- Comisión de Relevamiento de Repertorio: Mario Cabral, Marylin Devitta, Omar Molina, Walter Villanueva.
- Comisión de Extensión Cultural: Susana Bosch, Jorge Bingert, Jorge Bonaldi, Manuel Capella, Francisco Nolé, Mario Vidalín.
- Comisión Fiscal (hasta octubre 2002): Servando Ruiz, Rodolfo Schuster, Mario Vidalín.

ADMINISTRACIÓN DE SUDEI

- Gerente (hasta setiembre 2002): Don Guillermo Crecí.
- Director Administrativo (a partir octubre 2002): Sr. Fernando Morón
- Secretaria: Florencia Yozzi
- Administrativas: Claudia Carnicelli / Joahna Messa (desde setiembre 2002)
- Auxiliar: Fabiana Frustaccio

ASESORÍAS

- Asesoría Jurídica: Estudio Dr. Carlos Varela.
- Asesoría Contable: Estudio Cra. Gabriela Pintos.